



**CAMPO LAVORO  
MISSIONARIO**  
Diocesi di Rimini

**fatti sentire**

**Educazione alla PACE**  
**Progetto educativo 2022-23**

[www.campolavoro.it](http://www.campolavoro.it)

# **Educazione alla PACE**

## **Progetto educativo 2022-23**

*Il Campo Lavoro Missionario si propone di incontrare il mondo della scuola attraverso un progetto di **educazione alla pace**.*

*Crediamo che la sfida per chi educa alla pace non stia tanto nel trasmettere contenuti pacifisti, quanto nel creare i presupposti affinché si possano vivere e sperimentare condizioni in cui le divergenze, differenze, contrapposizioni, discordanze, dissonanze possano essere riconosciute e accettate. Ovvero trasformate in un'ottica che consenta la possibilità di "stare" nelle relazioni in maniera tollerante, intesa non come passiva sopportazione ma come accettazione attiva dell'altro.*

*Affinché il progetto possa realizzarsi abbiamo deciso di utilizzare vari linguaggi, provenienti dal mondo dell'arte e della cultura. Partendo dal convincimento che una mente attiva e creativa sia alla base di percorsi di pace.*

*Perché ciò sia fattibile proponiamo un progetto che ha come filo conduttore l'educazione alla tolleranza, al conflitto, alla resistenza e alla solidarietà, attraverso l'utilizzo di varie forme comunicative e di ascolto.*

*Le attività e gli strumenti proposti hanno come finalità quella di consentire la sperimentazione attiva dei significati attraverso il gioco, le attività espressive, la narrazione, l'ascolto ed il dialogo.*

### **Obiettivi**

- *Attivare atteggiamenti di ascolto/conoscenza di sé e di relazione positiva con gli altri;*
- *Esprimere le proprie opinioni e metterle in relazione;*
- *Attivare atteggiamenti e comportamenti finalizzati alla risoluzione pacifica del conflitto;*
- *Comprendere l'importanza della collaborazione per costruire esperienze e progetti comuni;*
- *Sperimentare la partecipazione attiva ad una finalità proposta, ma anche alla creazione di un progetto comune, pensato all'interno della classe ed attuato attraverso un'azione di progettazione condivisa.*

# Strumenti

## 1. PROPOSTA DI LETTURA



### **Fatti sentire!**

di Peter Hamilton Reynolds

*“Storia ispiratrice che incoraggia i bambini a usare la propria voce per fare la differenza nelle loro comunità e nel mondo.”*

In quanti modi una singola voce può fare la differenza? Ognuno di noi, ogni giorno, ha la possibilità di dire qualcosa, di farsi sentire: con le nostre azioni e le nostre parole. Questa storia ricorda ai lettori l’innegabile importanza e potenza della voce di tutti. Ci sono tanti modi con cui dire al mondo chi sei, cosa pensi e in cosa credi. E soprattutto tanti modi per rendere il mondo un posto migliore. È il momento: fatti sentire!

[Video “Fatti sentire!” Link](#)



### **L'amore è.....**

di Mies Van Hout

Un libro che racconta l'amore materno, dall'attesa fino al momento in cui i figli sono pronti a spiccare il volo. Ma soprattutto un libro che ci avvicina alle parole universali dell'amore, che non sono solo quelle dell'accudimento materno ma le parole di tutti coloro che hanno cura degli altri e di sé..... Per spiccare il volo nel mondo, fra gli altri, tutti gli altri, occorre conoscere e sperimentare le parole dell'amore.

[Video “L'amore è...” Link](#)

## 2. LE POESIE DI GIANNI RODARI

Due poesie che introducono la riflessione su temi complessi.... Fare la pace prima della guerra ed il potere delle relazioni. Due aspetti complementari ed imprescindibili.

Con la mediazione dell'insegnante le poesie possono diventare occasione per esprimere, attraverso un'attività grafico-pittorica, le proprie emozioni.

### Dopo la pioggia

*Dopo la pioggia viene il sereno  
brilla in cielo l'arcobaleno.*

*È come un ponte imbandierato  
e il sole ci passa festeggiato.*

*È bello guardare a naso in su  
le sue bandiere rosse e blu.*

*Però lo si vede, questo è male  
soltanto dopo il temporale.*

*Non sarebbe più conveniente  
il temporale non farlo per niente?*

*Un arcobaleno senza tempesta,  
questa sì che sarebbe una festa.*

*Sarebbe una festa per tutta la terra  
fare la pace prima della guerra.*

### Proverbi

*Dice un proverbio dei tempi andati:  
"Meglio soli che male accompagnati".*

*Io ne so uno più bello assai:  
"In compagnia lontano vai".*

*Dice un proverbio, chissà perché,  
"Chi fa da sé, fa per tre".*

*Da questo orecchio io non ci sento:  
"Chi ha cento amici fa per cento".*

*Dice un proverbio con la muffa:  
"Chi sta da solo non fa baruffa".*

*Questa io dico, è una bugia:  
"Se siamo in tanti, si fa allegria"*

### 3. I SACCHI DI ALBERTO BURRI

Proponiamo un percorso che consenta di sperimentare come la costruzione della bellezza sia possibile grazie alla passione e all'amore per la materia e la creatività nel suo utilizzo.

Recupero, riuso e riciclo sono parole di pace.



I "Sacchi" sono le opere più note di Alberto Burri e fu proprio grazie a questi lavori che l'artista venne notato e invitato ad importanti esposizioni. Ma i "Sacchi" non furono subito amati, anzi ricevettero numerose critiche. Nessuno prima d'allora aveva trasformato un sacco in un'opera d'arte: arte da toccare, in cui la materia dimostrava di cosa era capace, con tutte le potenzialità che la mano dell'artista riusciva ad esprimere. Burri amava lavorare con i sacchi usati che avevano una loro storia, non narrata, ma osservabile.

Proponiamo un'attività che preveda la ricerca di tessuti e stoffe (abiti usati, tovaglie, vecchi lenzuoli ecc..) con i quali stimolare i bambini e le bambine a produrre opere totalmente libere. Proponiamo che si realizzino quadri non figurativi realizzati con l'uso di tessuti tagliati, trasformati, dipinti, incollati.

Modificare un abito od un tessuto che ha già una sua storia e renderlo altro da sé ha già un significato simbolico. Ognuno sarà poi invitato a dare un titolo alla sua opera e, al termine dell'attività, potrà essere allestita una piccola galleria d'arte moderna.

### 4. DANIEL BAREMBOIM E L'ORCHESTRA DELLA PACE

Proponiamo l'ascolto di un brano, *il Bolero* di Ravel, interpretato da un'orchestra molto particolare: "l'Orchestra della Pace", la West-Eastern Divan, fondata e diretta dal maestro Daniel Barenboim, costituita da un centinaio di intrepidi ragazzi e ragazze che suonano con un'energia fantastica. Sono arabi e israeliani, ma sono principalmente musicisti.

All'interno dell'orchestra non possono esistere rapporti di forza, non può esserci guerra. Vige la convinzione che ogni progresso, ogni sinfonia esiga che le parti si parlino e si ascoltino.

Questo dialogo, reso possibile dal linguaggio unificante della musica, fa sì che la qualità del rapporto, al di là delle contrapposizioni, permetta alle persone di riconoscersi come musicisti e come esseri umani.

Dopo l'ascolto, i bambini possono essere stimolati dall'insegnante a raccontare le emozioni suscitate dal brano. Ogni bambino avrà la possibilità di esprimersi, ma anche di ascoltare ciò che gli altri hanno da dire.

[Video Orchestra della Pace del maestro Barenboim. Link](#)

## 5. LE DANZE POPOLARI

*...Si prepari il cerchio... Al via la musica...*

La danza è una rappresentazione corale e come tale sviluppa nel gruppo un sentimento di unione e solidarietà, ridimensiona le manifestazioni egocentriche e incoraggia gli alunni più timidi e introversi.

La danza è un'attività collettiva che si attua in un contesto di gioco e di divertimento; per tale ragione favorisce il senso di appartenenza e di coesione, concorre allo sviluppo di coerenti comportamenti relazionali, accentua i sentimenti collettivi, l'autocontrollo e alimenta la cooperazione in vista del raggiungimento di un fine comune. Fondata sul rispetto delle regole, la danza di gruppo sviluppa la fiducia in se stessi e degli altri con conseguente miglioramento dei processi di autostima.

In una società multietnica in cui le scuole sono sempre più frequentate da alunni appartenenti a culture e religioni differenti, la danza rappresenta un'attività di animazione che facilita l'integrazione degli stranieri e la mediazione culturale.

La proposta è quella di utilizzare i girotondi ed i balli con le musiche popolari del mondo. Ogni girotondo può essere guidato dall'insegnante, che può introdurre una serie di varianti che ravvivino la danza, ma che tengano sempre presente la relazione di gruppo.

["La Vinchia" danza in cerchio romagnola \(Link MP3\)](#)

[Danza in cerchio Israele \(Link MP3\)](#)

["Hora" Danza tradizionale rumena \(Link MP3\)](#)

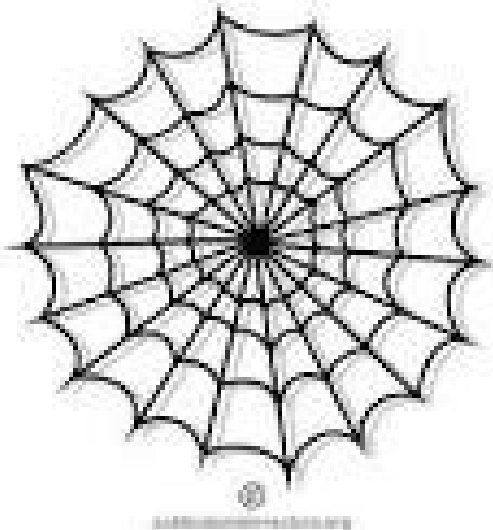
[Quadriglia napoletana comandata \(Link MP3\)](#)

["Danza circular" - Cile \(Link MP3\)](#)

[Polka irlandese \(Link MP3\)](#)

["Sirtaki" - Grecia \(link MP3\)](#)

## 6. GIOCHIAMO ALLA TELA DI RAGNO



Il gruppetto di bambini forma un cerchio e a turno ogni bambino si presenta dicendo il proprio nome e abbinandolo, per esempio, ad un cibo o ad un'attività che preferisce. Chi in quel momento parla tiene in mano il capo di un filo o di un nastro e poi passa la matassa ad un altro che continua il gioco. Dopo un po' si formerà un intreccio di fili simile ad una grande tela di ragno; metà del gruppo tiene i fili tirati ma mobili mentre gli altri ci giocheranno dentro, sopra e sotto. Gruppo interno e gruppo esterno si alterneranno.

Gli obiettivi di questo gioco consistono nel permettere agli altri di conoscerci attraverso l'espressione delle preferenze e di utilizzare il proprio corpo per creare un contatto relazionale.

## 7. CORTOMETRAGGI

Chiudiamo la serie di proposte con due brevi filmati per riflettere sul valore dell'amicizia e della generosità.

**Commovente animazione sull'amicizia** (durata 1' 22")

<https://www.youtube.com/watch?v=-D8NzpS2N5E>

**L'importanza della gentilezza** (durata 4' 19")

<https://www.youtube.com/watch?v=OQESWsslCCM>

## 8. CAMPO LAVORO E LA RACCOLTA NELLE SCUOLE

Anche quest'anno torniamo a proporre alle scuole riminesi di partecipare all'edizione 2023 del Campo Lavoro Missionario che avrà luogo il prossimo mese di marzo. Le scuole interessate potranno allestire un punto di raccolta al proprio interno, invitando i bambini a portare da casa materiali e oggetti riutilizzabili ancora in buono stato (abbigliamento, scarpe, libri, giocattoli, ecc.) che saranno poi ritirati dai volontari del Campo per essere rivenduti nei vari mercatini del Campo Lavoro o donati a persone in stato di necessità o, ancora, ceduti ad aziende che si occupano di riciclo. Il ricavato della vendita sarà interamente destinato a finanziare i progetti dei missionari della Diocesi di Rimini che operano nelle aree più povere del mondo. Concorderemo nelle prossime settimane con le insegnanti che aderiranno al progetto il calendario della raccolta nelle scuole che avverrà indicativamente entro la prima quindicina di marzo.

Partecipare alla raccolta, farlo insieme ai compagni di classe, consentirà di sperimentare quelle buone pratiche di attività cooperativa che sono parte integrante della cultura di pace.

*Sul sito del Campo Lavoro Missionario saranno pubblicati aggiornamenti sull'edizione 2023 e sulle date della raccolta nelle scuole*

*Il progetto non prevede interventi diretti di animazione in classe ma verrà illustrato a tutte le insegnanti che ne faranno richiesta entro il 31 gennaio 2023*

*Per contatti, informazioni e richieste **Francesca Stefani***

[francesca-stefani@libero.it](mailto:francesca-stefani@libero.it) Tel. 329.9809904